

a Eliot Fisk

GEOGRAFIA DE UN CANTO

revised and edited by Eliot Fisk

Javier Farías

1. Algo como un sollozo

$\text{♩} = 224$
sempre liberamente

⑥ = D *p*

mp

mf

mp

ten.

breve

VIII

4

17 *mp* *mf* r.h. 6

20 *mp* *p* gliss.

23 VI

26 XI *p*

29

32 *accel. poco a poco*

35 *poco cedendo* *a tempo* *mf sempre legato*

37

40

44

47

51

54

57

60