

# Dezlía; Concierto para grupo flamenco, orquesta de cuerdas y ensamble de jazz

Javier Farías C.

## I

libremente ♩ = 66      a tempo      (A) quedándose un poco      tpo. libre

**Flauta 1**  
**Flauta 2**  
**Saxo Alto 1**  
**Saxo Alto 2**  
**Saxo Tenor 1**  
**Saxo Tenor 2**  
**Saxo Baritono**  
**Violin I**  
**Violin II**  
**Viola**  
**Violoncello**  
**Contrabajo**  
**Cante Flamenco**  
**Guitarra Flamenca**  
**Batería**

*libremente* ♩ = 66      *a tempo*      (A) *quedándose un poco*      *tpo. libre*

*p*      *mp*      *poco*      *mf*      *pp*      *mf*

*p*      *p*      *mp*      *mp*      *mp*      *mp*

*libremente* ♩ = 66      *a tempo*      (A) *quedándose un poco*      *tpo. libre*

*div.*      *mp*      *div.*      *mp*

*solo*      *div.*      *siempre*      *p*      *mp*      *mp*

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

♩ = 72

11

B

C

♩ = 80

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Cante

Gr. Fl.

Bat.

♩ = 72

11

B

C

♩ = 80

*p* sempre





