

II Soleá por Bulerías

Javier Farías Caballero

Flauta 1 $\text{♩} = 136$ 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Flauta 2

Saxo alto 1

Saxo alto 2

Saxo tenor 1

Saxo tenor 2

Saxo barítono

Violín I $\text{♩} = 136$

Violín II

Viola

Violoncello

Contrabajo

Cante $\text{♩} = 136$

Guitarra Flamenco *capo al II*

Bajo

Batería *batido*

Djembé

9 A

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

9 A

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

9 A

Cante

Gr.

Bajo

Bat.

Dj.

17

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

p *mf* *f*

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

17

Cante

Gr.

Bajo

Bat.

Dj.

25 (B)

Fl. 1

Fl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax.

25 (B)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

25 (B)

Cante

Gr.

Bajo

Bat.

Dj.

33

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

33

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

33

ayeos

Cante

Gtr.

Bajo

Bat.

Dj.

ah

B^bMaj13

A

B^b/F

Am7

C^{Maj}13

B

C/G

Bm7

41

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

41

Cante

Gtr.

Bajo

Bat.

ah

Dm7 C7(b5) FMaj7 Gm7 Gm7/Ab A

Em7 D7(b5) GMaj7 Am7 Am7/Bb B

49

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

f

f

f

49

Cante

Gtr.

Bajo

Bat.

sen - ta - doal fi - lo de la muer - te

A Bb A

B C B

57

Cante

qui - se sa - ber de su pla - cer

Gr.

Bajo

Bat.

65

Cante

sen - ta doal fi lo de la muer - te qui - se sa - ber de su pla - cer

Gr.

Bajo

Bat.

73

Cante

me res - pon - dio que co - mo siem - pre ven - dria pri - me - ro xx xx

Gr.

Bajo

Bat.

81

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

81

Cante

me res - pon - dio que co - mo siem - pre ven - dría pri - me ro xx xx

Gtr.

C7 FMaj7 D5 C5 Bb5 A

Bajo

D7 GMaj7 E5 D5 C5 B

Bat.

97

Fl. I

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

97

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

97

Cante

Gtr.

Bajo

Bat.

105 (D)

Fl. I

Fl. 2

A. Sx. I

A. Sx. 2

T. Sx. I

T. Sx. 2

B. Sx.

105 (D)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

105 (D)

Cante

Gr.

Bajo

Bat.

en el des-pun te del ve - ra - - no

A(6,9)

B(6,9)

113

Fl. 1

Fl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax.

p *poco* *f* *mf*

113

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

f *mp*

113

Cante

han en-con-tra do en la sie- tra el cuer-po muer-to de miher-ma-no

Gr.

Bajo

Bat.

C7(13) F Maj7 D5 C5 E7(b9)

D7(13) G Maj9 F#7(b9) B7(b9)

121

(E)

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

121

(E)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

non div.

mp

div.

mp

unis.

mf

non div.

mf

121

(E)

Cante

tan ti - rai - - to co - - - mo pie - dra los res - tos de sa - mu el en el xx xx

Gr.

Bajo

Bat.

C7(13)

F Maj9

D7(13)

G Maj9

129

Fl. I *mf*³

Fl. II *mf*

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx. I

T. Sx. II

B. Sx.

129

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vcl. *f* *non div.*

Cb. *f*

129

Cante

tan ti ra - í to co mo - - - pi - e dra los res - tos de sa muel

Gtr. Gm9/C# Gm9 Gm7/A^b A

Bajo Am9/D# F#m7(♭5) Em9 Am9 Am7/B^b B

Bat.

137 F

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

137 F

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl. *cantabile*

Cb.

137 F

Cante

Gr.

Bajo

Bate

C/B Bm7 Am9 C/G D/F# CMaj7

145

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

cantabile

mp

mf

f

145

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

div.

mf

mf

p

mf

p

mf

unis. arco

unis. arco

f

145

Cante

Gr.

Bajo

Bat.

mf

f

Bm7

CMa7

Bm7

153 **G**

Fl. I *ff*

Fl. 2 *ff*

A. Sx. 1 *ff*

A. Sx. 2 *ff*

T. Sx. 1 *ff*

T. Sx. 2 *ff*

B. Sx. *ff*

153 **G** *div.*

Vln. I *ff* *unis.* *p*

Vln. II *ff* *div.* *unis.* *p*

Vla. *ff* *p*

Vlc. *ff* *p*

Cb. *ff* *p*

153 **G**

Cante

al al - ba

AbMaj13 Gm7

BbMaj13 Am7

Bat.

Dj.

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Cante

ro - - - - - ci - o o al sue ño

Gr. D^bMaj7 Fm7 A^bMaj7 Gm7

Bajo E^bMaj7 Gm7 B^bMaj7 Am7

Bat.

Dj.

177

Fl. 1

Fl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax.

177

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

177

Cante

Gtr.

Bajo

Bat.

Dj.

en lae ri - lli - ta del ri - o o o ah

D \flat m7 E \flat m7 EMaj7 C \sharp m7

E \flat m9 Fm7 G \flat Maj7 E \flat m7

185 I

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

185 I

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

185 I

Cante

ah ah ah que des-per-ta-res más som-brí-^os

Gr.

Bajo

Bat.

Dj.

193

J

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

193

J

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

193

J

Cante

Gr.

Bajo

Bat.

Dj.

Gr. Chords: A, G#(6,9), A, E4, B/C# D#m7(♭5), G#(6,9)

Bajo Chords: B, A#(6,9), B, F#4, C#D# Fm7(♭5), A#(6,9)

201

Fl. 1

Fl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax.

201

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Cb.

201

Cante

Gr.

Bajo

Bat.

Dj.

A D#m7(b5)/G# G7(#9) F#m9 Am9 F7 EMaj7

B Fm7(b5)/Bb A7(#9) G#m9 Bm9 G7 F#Maj7

209

Fl. 1

Fl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax.

209

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

209

Cante

Gtr.

Bajo

Bat.

Dj.

225

Fl. 1

Fl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

225

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

pizz
mp

arco
mp

mf

mf

div.

unis.

div.

225

Cante

Gtr.

Bajo

Bat.

Dj.

div.

Gm9/C#

Am9/D#

F#m7(b5)

Em11

